

Stichting Vrede voor Palestina

De Stichting Vrede voor Palestina ondersteunt projecten voor kansarme Palestijnse kinderen. Omdat de huidige generatie niet in staat blijkt om vrede te bewerkstelligen, heeft de Stichting de hoop op de jeugd gevestigd. Ze richt zich daarbij op steun aan (buitenschoolse) activiteiten die verbindend kunnen werken tussen volkeren: taal, muziek & cultuur en sport. Kinderen krijgen daardoor meer een gevoel van eigenwaarde en vrede in zichzelf. Hopelijk brengt dat vrede in het Palestijns-Israëliësch conflict dichterbij.

Nieuwsbrief september 2010

Tussen hoop en realiteit bieden we perspectief

Een fragment uit het gedichtje van Al Tala'e luidt:

***“ Wij zijn de Tala'e (Jeugd)van Palestina
Wij leven maar..... leven niet
Wij eisen onze rechten, als kinderen
Zoals alle..... anderen “***

Verborgen in (achter) deze woorden ligt de ultieme behoefte van jonge mensen om hun eigen leven te leven, ieder met zijn of haar dromen en idealen.

Kinderen zien de tijd voorbij gaan zonder dat ze hun dromen tot een realiteit kunnen maken. Kansen zijn schaars. Voorwaarden voor een respectvol bestaan ontbreken. Middelen zijn er niet. De ruimte beperkt zich tot een aantal kilometers. Dag in dag uit zien ze dezelfde gezichten, dezelfde straten, omsingeld door een heel lange muur beveiligd door prikkeldraad.

Ik sta op het punt om op vakantie te gaan met mijn gezin. De auto is goed gecontroleerd, volgeladen met spullen: een nieuwe tent, verzekeringen, vakantiegeld, een volle portemonnee!

Alle details zijn verwerkt in een lang draaiboek, gebaseerd op ervaring. Vooral het paspoort ligt klaar voor de reis; dat paspoort dat vele Palestijnse kinderen niet kennen, nooit gekend hebben. Mijn Nederlands paspoort is overbodig geworden in een continent vol vrijheid. Eenheid in de munt, verenigd in ons lot van vrede en veiligheid.

Liever had ik dit paspoort willen gebruiken. Ik heb 33 jaar lang moeten wachten om mijn eerste paspoort in handen te krijgen. En nu ik

er een bezit, heb ik hem niet echt nodig. Wat kan zo'n papiertje een verschil maken.

Dan denk ik aan mijn volk, aan de kinderen van Palestina. Ik denk aan deze jongeren in Al Khader. Drie maanden lang hebben ze zomervakantie. Vakantie?! Ja, geen school betekent dat. Werk zoeken of hangen tussen de ene muur en de andere in de steegjes van het stadje, onder de zon, zoekend naar invulling van de lange dagen. Iedere dag opnieuw totdat het nieuwe schooljaar begint, totdat ze weer in het ritme van het schoolregime zijn gekomen.

Tussen deze beelden is er het Al Tala'e Jeugd Centrum. Hier wordt een uitweg geboden, hoe minimaal ook. Ik heb net met de coördinator van het Centrum gebeld, Falastin. Ze vertelde dat ze overspoeld waren met jongeren, die massaal het centrum in kwamen, op zoek naar ontspanning, een bezigheid, een ontmoeting, een afleiding. Met vijf anderen probeert ze de kinderen richting te geven. Het kunstlokaal is nu klaar. Velen zijn al bezig vol enthousiasme hun talenten te oefenen en te ontwikkelen. De nood is groot, maar het begin is gemaakt. Dankzij jullie bijdragen en steun vinden deze jongeren een plek waar hun horizon verbreed wordt; waar hun perspectief wordt geboden. Zonder perspectief is er geen hoop, geen vreugde, geen vrede. Dat deze plek vertrouwen en vrede mag oproepen in de harten van deze kinderen en jongeren.

Met geladen auto gaan we op vakantie. En met een zwaar hart, denk ik aan de kinderen van Al Khader; beperkt in hun bewegingsvrijheid, beperkt in hun mogelijkheden maar vol van leven en onbenutte talenten.

Ik wil besluiten met een fragmentje vanuit het gedichtje van kinderen:

**“ Mooi is de vrijheid van de mens
die zich overal mag bewegen
Wij willen ons recht om te reizen
in ons land en overal!”**

Ik zal deze woorden van kinderen meenemen op vakantie. Deze gevangen woorden hun vrijheid teruggeven, ook al is het alleen in mijn gedachten!

Jullie hulp is meer dan welkom om van een lege ruimte een centrum voor talent en ontmoeting te maken voor de jeugd, de hoop voor vrede in Palestina.

Nabil Sahhar
Voorzitter bestuur

Het Al Tala'e centrum

In het voorwoord is de naam al gevallen: Al Tala'e betekent jeugd. Het is een centrum voor de jeugd, ondergebracht in de Al Khader Sporting Club, voor jongeren tot 18 jaar, gelegen tussen 4 scholen in Al Khader.

Het centrum heeft een aantal doelstellingen:

- 1) Ruimte creëren voor jongeren om zich te uiten;
- 2) de ontwikkeling van creativiteit;
- 3) scholen ondersteunen door zwakke leerlingen hulp te bieden;
- 4) samenwerken met de plaatselijke gemeenschap en plaatselijke organisaties wat betreft jongeren in deze leeftijdscategorie;
- 5) een sfeer creëren wat betreft onderwijs waar meisjes ook kunnen deelnemen en zich prettig voelen;
- 6) initiatieven vanuit de jongeren zelf steunen en uitvoeren met weinig middelen;
- 7) deze leeftijdscategorie bewust maken van onder andere AIDS, adolescentie.

Dit centrum heeft bij ons een aanvraag ingediend voor financiële ondersteuning van een project.

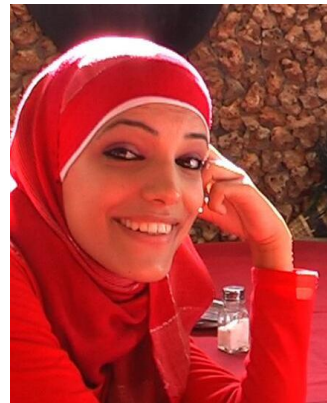
Met die financiële steun is het de bedoeling om in het Al Tala'e centrum een ruimte in te richten voor kunst en tekenen, de zogenaamde "art room". Kinderen leren er de basiskennis van tekenen en schilderen, leren teamgeest te ontwikkelen, kunnen daar terecht om hun talenten te ontwikkelen. Bovendien is er ruimte om te exposeren Het einddoel is het ontdekken van talenten bij kinderen tussen de 8 en 18 jaar zodat ze kunnen uitstijgen boven zichzelf en daardoor meer vrede vinden in zichzelf en hun omgeving.

In de zomer is de ruimte geschilderd en ingericht. In de fotocollage op bladzijde 3 en 4 ziet u een impressie. De inschatting was dat er 25 meisjes en 25 jongens gebruik van zouden maken. De belangstelling bleek echter veel groter. Het is nu al duidelijk dat de "art room" in een enorme behoefte voorziet.

Brenda Reinders
Bestuurslid

Falastin stelt zich voor

Ik ben Falastin Salah, coördinator van het Al Tala'e Centrum. Ik ben 25 jaar, in 2007 afgestudeerd in wiskunde (Bachelor) aan de universiteit in Bethlehem.



Aanvankelijk, voordat ik was afgestudeerd, had ik me aangemeld als vrijwilliger bij het centrum, waar ik me vervolgens bezighield met wiskunde en me vooral richtte op basiskennis van wiskunde.

Op 1 maart 2007 begon het centrum met haar werkzaamheden, met steun van UNICEF en TAMER. Het centrum is opgezet om tegemoet te komen aan de behoefte om kinderen te steunen in sociaal en cultureel opzicht, maar ook wat betreft amusement. Zo'n centrum bestond nog niet in Al Khader, een stadje van 13.000 inwoners, waarvan 53% kinderen en tieners.

Het centrum richt zich op vier aandachtspunten: Arabisch, rekenvaardigheden, sociale vaardigheden en sport. Het centrum biedt ruimte aan 150 kinderen per maand. De kinderen worden begeleid door vijf personeelsleden en bovendien door een behoorlijk aantal vrijwilligers. Het Al Tala'e centrum is een levendige tak van de Al Khader Sporting Club en is erg belangrijk voor de kinderen, die op deze manier actief bezig kunnen zijn en hun talenten kunnen ontplooien. Het centrum is voor de kinderen ook een plek die rust biedt. Volgens directeuren van scholen heeft een en ander merkbaar geleid tot betere schoolprestaties van de kinderen. Het centrum heeft de zorg en steun nodig van hulporganisaties, waarbij dient te worden op-

gemerkt dat de steun van UNICEF voor een beperkte tijd is; het is steun op bescheiden schaal. Dit omdat UNICEF zo'n 150 centra steunt in Gaza en de West Bank.

We hopen het werk in het centrum te kunnen voortzetten en eventueel uit te breiden nu de Nederlandse Stichting Vrede voor Palestina een "art room" logistiek mogelijk heeft gemaakt.

De "art room" wordt gebruikt door zo'n 70 kinderen die er erg blij mee zijn.

Het centrum heeft ook behoefte aan andere takken van kunst zoals muziek en toneel. Hiervoor zijn uiteraard ook materialen nodig zodat kinderen ook op deze vlakken hun talenten kunnen ontwikkelen.

Falastin Salah
Coördinator



Kinderen vertellen

Ik heet Mayas Nasser. Ik ben 11 jaar. Ik houd van tekenen en ik heb wel talent om te tekenen, maar tot nu toe kon ik nog geen geschikte plek vinden om mijn hobby uit te oefenen. Toen ben ik naar de "art room" gegaan in de Al Khader Sporting Club. Dat is nu mijn lievelingsplek, want daar kan ik mijn hobby uitoefenen. Nu ben ik samen met andere kinderen begonnen met tekenen en we hebben vrijwilligers die ons helpen om er beter in te worden en ze geven ons de materialen die we nodig hebben. Ik wil graag de mensen bedanken die de "art room" steunen en ik hoop in de toekomst beroemd te worden door mijn tekenkunsten.

Mayas Nasser

Mijn naam is Reham Salah, ik ben 14 jaar oud. Mijn favoriete bezigheid is tekenen en dat is ook de bezigheid waarbij ik me het gelukkigst voel. Ik ben begonnen met tekenen toen ik acht was, maar er was niemand die me verder kon helpen of me iets kon leren met tekenen. Nu hebben we in het centrum de "art room" en we hebben vrijwilligers. Zij helpen ons en geven ons de spullen die we nodig hebben. Ik ben erg blij dat ik deel uitmaak van de "art room"-familie en ik hoop mijn droom waar te kunnen maken en beroemd te worden met tekenen.

Reham Salah



De belangstelling is ongekend; ook buiten wordt er geschilderd en getekend. Dat de "art room" in een behoefte voorziet is duidelijk: er is zelfs ruimte voor stoelendans en andere spelletjes.

Deventer Grenzeloze Stad

De stad Deventer heeft de blik naar buiten gericht. Dit is al sinds de Middeleeuwen, toen Deventer Vrije Hanzestad werd, het geval. Deventer positioneerde zich bijvoorbeeld in de jaren '80 met slogans als "Deventer dichterbij dan je denkt", "Deventer doet je goed omdat je kleur er niet toe doet" en sinds 1990 onder de noemer "Deventer Internationaal".

Enige jaren geleden werd jaarlijks een aantal evenementen rond internationale samenwerking georganiseerd. Vanuit maatschappelijke organisaties is er op aangedrongen na een onderbreking van een aantal jaren daar weer een aanvang mee te maken. Met "Deventer Grenzeloze Stad" wordt hieraan gehoor gegeven.

Stichting Vrede voor Palestina werkt mee aan enkele van deze evenementen. Noteer alvast de data in uw agenda. Wij hopen u daar te zien!

Openbare Bibliotheek op vrijdag 19 november, 20.00 uur: "Poetry about Big City Life". Ramsi Nasr, Dichter des Vaderlands, draagt in gesprek met Cecile Zonneberg voor uit eigen werk.

Theater Bouwkunde op zondag 21 november om 20.30 uur: Muziekproductie "Galilee", een muzikale ontmoeting rond Ud speler Haytam Saffia. Geboren als Palestijn in Galilea en geschoold in klassieke Arabische muziek laat hij zich graag beïnvloeden door elementen uit de jazz, flamenco en de muziek van de Balkan. Op een natuurlijke manier weet hij verschillende elementen tot een organisch geheel te smeden. Deze avond maakt hij een muzikale reis in samenwerking met internationale collega's. Vooraf is het mogelijk deel te nemen aan een Palestijnse maaltijd.

Zodra er meer bekend is, laten wij het u weten.

Bericht van de penningmeester

Geachte donateur,

De zomervakantie is achter de rug. Wel hopen we altijd op een lekkere warme nazomer zodat we de zomer kunnen verlaten en

de herfst ontvangen met de leuke herinneringen.

Als Stichting Vrede voor Palestina hebben we absoluut een paar leuke herinneringen aan de zomer van 2010. Dat komt door ons nieuwe gezicht, onze nieuwe koers en de hoopvolle intentie om de nieuwe Palestijnse generatie een handje te helpen een plek te vinden onder de zon van de recente tijd. We zijn vol enthousiasme.

Al Khader Sporting club heeft, met warme dank aan uw bijdrage, een "art room" ingericht. Het project kost € 6.000,00. De Sporting club heeft zelf gezorgd voor de eerste € 1.000,00. Ik wil van deze gelegenheid gebruik maken om ook de gemeente Deventer te bedanken voor haar bijdrage aan dit project. De gemeente Deventer heeft een bedrag van € 1.170,00 gedoneerd.

Zoals aangekondigd in onze vorige nieuwsbrief hebben we geld overgemaakt aan de Hope Flowers School, te bestemmen voor de docenten die in de zomer 3 maanden lang geen salaris ontvangen.

Van de stichting Over ontvingen wij een bedrag van € 484,60. Heel veel dank daarvoor. Dit zie ik als de vrucht van de goede relatie tussen de twee stichtingen om de kinderen in Palestina te ondersteunen.

Dank aan de werkgroep Diaconaat Doopsgezinde Remonstrantse Gemeente die haar collecte van € 105,00 gestort heeft op onze rekening.

En natuurlijk een welgemeende dank aan een ieder van u die een bijdrage, klein of groot, heeft overgemaakt aan de Stichting. Uw steun is met open armen ontvangen en komt volledig ten goede aan het project in Al Khader.

We zullen zeker niet stil blijven staan bij dat ene project. Want er zijn zoveel mogelijkheden om de kinderen in de omgeving te helpen. Elke keer dat een kind de kans krijgt om haar/zijn talenten te ontwikkelen dan wel in te zetten voor vrede zal zij/hij u bedanken voor uw hulp.

Ik wil u nogmaals vragen om ons en hen toch vooral te blijven steunen.

Mogen we op u rekenen?

Khaled Sa'ad
Penningmeester

Uw giften zijn meer dan welkom op
gironummer 6037797 en blijven aftrekbaar
voor de belasting;
onze Stichting is ANBI-erkend.

Stichting Vrede voor Palestina

NIEUWSBRIEF september 2010

Postadres: Postbus 658, 7400 AR Deventer
Telefoon: Mathilde Spaapen: (0570) 61 79 20
Nabil Sahhar: 06 – 46 25 49 38 of (0546) 67 32 95
Bankrekening : 6037797 Stichting Vrede voor Palestina te Deventer
e-mail: info@stichtingvredevoorpalestina.nl

Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen, laat het ons dan weten!

Wilt u de nieuwsbrief voortaan per e-mail ontvangen, laat het ons ook weten!